



# การแข่งขันทักษะภาษามลายู

ประจำปีการศึกษา 2562

กิจกรรมและเกณฑ์การแข่งขันทักษะภาษามลายู

ปีการศึกษา 2562



ศูนย์เครือข่ายพัฒนาการเรียนการสอนภาษามลายู

โรงเรียนสศกุลวิทยา

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 16

กิจกรรมและเกณฑ์การแข่งขันทักษะภาษามลายู

ปีการศึกษา 2562

ศูนย์เครือข่ายพัฒนาการเรียนการสอนภาษามลายู

โรงเรียนสตูลวิทยา

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 16

## สารบัญ

	หน้า
สรุปรายการต่างๆ	4
ตารางกิจกรรม	5
การแข่งขันพูดภาษามลายู	6
การแข่งขันเขียนภาษามลายู	8
การประกวดเล่านิทานภาษามลายู	9
การแข่งขันตอบปัญหาภาษามลายู	11
การแข่งขันอ่านข่าวภาษามลายู	12
การแข่งขันขับร้องเพลงภาษามลายู	13
การแข่งขันคัดลายมือภาษามลายูอักษรยาวี	15
การแข่งขันประกวดละครสั้นภาษามลายู (Skit melayu)	16

สรุปกิจกรรมการแข่งขันทักษะภาษามลายู ปีการศึกษา 2562

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 16

ที่	รายการแข่งขัน	ม.ต้น	ม.ปลาย
1.	การแข่งขันพูดภาษามลายู	✓	✓
2.	การแข่งขันเขียนภาษามลายู	✓	✓
3.	การแข่งขันตอบปัญหาภาษามลายู	✓	✓
4.	การประกวดเล่านิทานภาษามลายู		✓
5.	การแข่งขันอ่านข่าวภาษามลายู		✓
6.	การแข่งขันขับร้องเพลงภาษามลายู		✓
7.	การแข่งขันคัดลายมือภาษามลายูอักษรยาวี		✓
8.	การแข่งขันประกวดละครสั้นภาษามลายู(Skit melayu)		✓
<b>รวม</b>		<b>11</b>	

**หมายเหตุ** \*\*\* นักเรียน 1 คน สามารถแข่งขันได้เพียง 1 รายการเท่านั้น(ไม่ซ้ำคน)

**ตารางการจัดกิจกรรมการแข่งขันทักษะทางวิชาการภาษามลายู  
ศูนย์เครือข่ายพัฒนาการเรียนการสอนภาษามลายูโรงเรียนสตูลวิทยา**

**31 สิงหาคม 2562**

**ณ โรงเรียนสตูลวิทยา จังหวัดสตูล**

รายการแข่งขัน	ห้องแข่งขัน	ห้องเก็บตัว	09.00 – 12.00น.	13.30 – 16.30 น.
เล่านิทาน	333	334	ไม่จำกัดชั้น	
กล่าวสุนทรพจน์	332	336	ม.ต้น	ม.ปลาย
คัดลายมือยาวี	331		ไม่จำกัดชั้น	
อ่านข่าว	323	324	ไม่จำกัดชั้น	
กองกลาง	322			
การเขียนตามคำบอก	335		ม.ต้น	ม.ปลาย
ละครสั้นมลายู(SKIT)	311	312		
ร้องเพลง	หอบประชุม 100 ปี	หอบประชุม 100 ปี	ไม่จำกัดชั้น	
ตอบปัญหา	โสตทัศน ศึกษา		ม.ต้น	ม.ปลาย

**หมายเหตุ**

1. ให้คณะกรรมการและนักเรียนผู้เข้าแข่งขันทุกคนรายงานตัวลงทะเบียนทุกคนภายในเวลา ๐๘.๐๐-๐๘.๐๐ น เท่านั้น
2. ตารางเวลาอาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสมของรายการ



## 1. การแข่งขันพูดภาษามลายู

### 1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนระดับชั้น ม.1-3
- 1.2 นักเรียนระดับชั้น ม.4-6

### 2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน ประเภท เดี่ยว

### 3. วิธีดำเนินการ และรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 หัวข้อการแข่งขันเป็นไปตามเนื้อหาแต่ละระดับชั้นที่เหมาะสมดังนี้
  - 3.1.1 ระดับชั้น ม.ต้น (1-3) พูดเรื่องเกี่ยวกับ ภาษากับชีวิต
  - 3.1.2 ระดับชั้น ม.ปลาย (4-6) พูดเรื่องเกี่ยวกับการเรียนในศตวรรษที่ ๒๑
- 3.2 นักเรียนจะหยิบฉลากลำดับที่ในการพูด
- 3.3 เวลาในการแข่งขัน
  - 3.3.1 ระดับชั้นม.ต้น (1-3) ใช้เวลาในการพูด 5 นาที
  - 3.3.2 ระดับชั้นม.ปลาย (4-6) ใช้เวลาในการพูด 7 นาที
  - 3.3.3 เวลาในการพูด บวก/ลบ 30 วินาทีไม่ตัดคะแนน
  - 3.3.4 ใช้เวลาน้อยกว่าหรือมากกว่าเวลาที่กำหนด ตัดนาทีละ 1 คะแนน (ไม่รวมเวลาที่ใช้ในการแนะนำตัว)
- 3.4 ผู้เข้าแข่งขันจะพูดแข่งขันตามหัวข้อที่กำหนด พร้อมตอบคำถามของคณะกรรมการเกี่ยวกับสิ่งที่ผู้เข้าแข่งขันพูด จำนวน 2 คำถาม
  - 3.4.1 ระดับชั้นม.ต้น (1-3) เป็นคำถามประเภทให้ตอบด้วยประโยคสั้นๆ
  - 3.4.2 ระดับชั้นม.ปลาย (4-6) เป็นคำถามประเภทให้ตอบด้วยประโยคที่สมบูรณ์
  - 3.4.3 ในกรณีที่ผู้เข้าแข่งขันไม่สามารถตอบคำถามได้ อนุโลมให้คณะกรรมการถามคำถามใหม่ (ที่มีระดับความยากง่ายเท่าเทียมหรือใกล้เคียงคำถามแรก) ได้อีก 1 คำถาม ในคำถามที่สองนี้หากผู้เข้าแข่งขันไม่สามารถตอบได้ อนุโลมให้ตอบเป็นภาษาไทยได้ คะแนนที่ได้จะลดหลั่นลงไปตามเกณฑ์
- 3.5 ขณะพูดห้ามใช้อุปกรณ์ เอกสาร และบันทึกช่วยจำประกอบการพูด
- 3.6 ใช้ไมโครโฟนและใช้สำเนียงภาษามลายูกกลาง
- 3.7 ไม่อนุญาตให้ผู้เข้าแข่งขันเข้าชมได้
- 3.8 ผู้เข้าแข่งขันที่มาช้ากว่าเวลาที่กำหนดให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการเป็นสิทธิ์ขาด
- 3.9 แต่งกายด้วยชุดนักเรียน/ชุดกีฬาประจำโรงเรียน
- 3.10 ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

#### 4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 ด้านเนื้อหา	( 35 คะแนน)
- เนื้อหามีความถูกต้องตามที่กำหนด	15 คะแนน
- ความถูกต้องของภาษาในรูปแบบการพูดสุนทรพจน์	10 คะแนน
- ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	10 คะแนน
4.2 ด้านความคล่องแคล่วในทักษะภาษา	(35 คะแนน)
- การใช้ภาษาเหมาะสมกับระดับชั้น โครงสร้างและคำสันธาน	15 คะแนน
- ความสามารถในการออกเสียง การเน้นคำ เสียงสูง-ต่ำ การเน้นคำสำคัญในประโยคและจังหวะหยุดในช่วงจบประโยค	10 คะแนน
- การใช้น้ำเสียงสอดคล้องกับเนื้อหา	10 คะแนน
4.3 ความสำเร็จในการถ่ายทอด	( 15 คะแนน)
- ความสามารถในการสื่อถึงผู้ฟัง	10 คะแนน
- บุคลิกท่าทาง	5 คะแนน
4.4 พูดในระยะเวลาที่กำหนด	(5 คะแนน)
4.5 การตอบคำถาม	(10 คะแนน )
(คำถาม 2 คำถามๆละ 5 คะแนน)	

#### 5. เกณฑ์การตัดสิน

- ร้อยละ 80-100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
- ร้อยละ 70-79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
- ร้อยละ 60-69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
- ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

#### 6. คณะกรรมการตัดสิน ระดับชั้นละ 3 คน

หมายเหตุ \*\* ไม่อนุญาตให้กรรมการตัดสินผู้เข้าแข่งขัน โรงเรียนเดียวกัน

## 2. การแข่งขันเขียนตามคำบอกภาษามลายู

### 1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

1.1 นักเรียนระดับชั้น ม.1-3

1.2 นักเรียนระดับชั้น ม.4-6

### 2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน ประเภท เดี่ยว

### 3. วิธีดำเนินการ และรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ทำการแข่งขัน 2 รอบ

**รอบที่ 1** กรรมการพูดคำศัพท์คำละ 2 ครั้งและพูดประโยคขยายที่มีคำศัพท์นั้นๆ 2 ครั้ง เพื่อให้ผู้เข้าแข่งขันเข้าใจคำศัพท์ได้ดียิ่งขึ้น ผู้เข้าแข่งขันเขียนคำศัพท์จำนวน 20 คำๆละ 5 คะแนน ลงในกระดาษคำตอบที่เตรียมไว้ รอบที่ 1 รวม 100 คะแนน

**รอบที่ 2** สอบเช่นเดียวกับรอบที่ 1 รอบที่ 2 รวม 100 คะแนน

### 4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

- รวมทั้ง 2 รอบ 200 คะแนนแล้วหารด้วย 2 จะเป็นคะแนนเต็ม 100 คะแนน
- ตรวจสอบจากการสะกดคำที่ถูกต้องเท่านั้น
- เมื่อแข่งขันเสร็จกรรมการเฉลยให้นักเรียนรับทราบด้วย

### 5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80-100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70-79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60-69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

### 6. คณะกรรมการตัดสิน ระดับชั้นละ 3 คน



### 3. การประกวดเล่านิทานภาษามลายู

#### 1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

1.1 นักเรียนระดับชั้น ม.1-6

#### 2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน ประเภท เดี่ยว

#### 3. วิธีดำเนินการ และรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 นิทานที่ใช้ในการแข่งขันเป็นนิทานพื้นบ้านของไทยหรือต่างประเทศ

3.2 นักเรียนจะหยิบฉลากลำดับที่ในการพูด

3.3 เวลาในการแข่งขัน 6 นาที

3.3.1 เวลาในการพูด บวก/ลบ 30 วินาทีไม่ตัดคะแนน

3.3.4 ใช้เวลาน้อยกว่าหรือมากกว่าเวลาที่กำหนด ตัดนาทีละ 1 คะแนน (ไม่รวมเวลาที่ใช้ในการแนะนำตัว)

3.4 นักเรียนต้องส่งบทนิทานให้คณะกรรมการตัดสินก่อนการแข่งขัน (ส่งในวันรายงานตัว) จำนวน 3 ชุด

3.5 ไม่อนุญาตให้ผู้เข้าแข่งขันเข้าชม

3.6 ขณะเล่าห้ามใช้อุปกรณ์ เอกสาร และบันทึกช่วยจำประกอบการเล่า

3.7 ผู้เข้าแข่งขันที่มาช้ากว่าเวลาที่กำหนดให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการเป็นสิทธิ์ขาด

3.8 แต่งกายด้วยชุดนักเรียน/ชุดกีฬาประจำโรงเรียนและไม่มีการใช้อุปกรณ์ประกอบการเล่าเรื่อง

3.9 ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

#### 4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 ด้านเนื้อหา	( 35 คะแนน)
- เนื้อเรื่องมีความน่าสนใจเหมาะสมกับวัย	15 คะแนน
- รูปแบบการเล่าเรื่อง การนำเสนอ	10 คะแนน
- ข้อคิดในการนำเสนอ	10 คะแนน
4.2 ด้านความคล่องแคล่วในทักษะภาษา	(60 คะแนน)
- การใช้ภาษาถูกต้องตาม โครงสร้างและคำสันธานและ ความเหมาะสมกับระดับชั้น	20 คะแนน
- ความสามารถด้านการออกเสียง	20 คะแนน
- การใช้น้ำเสียง อารมณ์และบุคลิกสอดคล้องกับเนื้อเรื่อง	20 คะแนน
4.3 พูดในระยะเวลาที่กำหนด	( 5 คะแนน)

**5. เกณฑ์การตัดสิน**

ร้อยละ 80-100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70-79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60-69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

**6. คณะกรรมการตัดสิน ระดับชั้นละ 3 คน**

หมายเหตุ \*\* ไม่นับญาติกรรมการตัดสินผู้เข้าแข่งขัน โรงเรียนเดียวกัน

## 4. การแข่งขันตอบปัญหาภาษามลายู

### 1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

1.1 นักเรียนระดับชั้น ม.1-3

1.2 นักเรียนระดับชั้น ม.4-6

### 2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน ประเภท เดี่ยว

### 3. วิธีดำเนินการ และรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 การแข่งขันแบ่งออกเป็น 2 รอบ

รอบที่ 1 คำถามแบบปรนัยมี 4 ตัวเลือกเป็นภาษามลายู จำนวน 50 ข้อ

รอบที่ 2 กรรมการจะอ่านคำถามเป็นภาษามลายู ผู้เข้าแข่งขันเขียนคำตอบเองโดยไม่มีตัวเลือกให้เป็นภาษามลายูจำนวน 10 ข้อ

3.2 รอบที่ 1 คณะกรรมการแจกคำถามพร้อมกระดาษคำตอบให้ผู้เข้าแข่งขัน โดยให้เวลานักเรียนทำ 1 ชั่วโมง

3.3 รอบที่ 2 กรรมการจะอ่านคำถามเป็นภาษามลายู ข้อละ 3 ครั้ง

3.4 ผู้เข้าแข่งขันเลือกคำตอบที่ถูกต้อง

3.5 ผู้เข้าแข่งขันที่มาช้ากว่าเวลาที่กำหนดให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการเป็นสิทธิ์ขาด

3.6 แต่งกายด้วยชุดนักเรียน/ชุดกีฬาประจำโรงเรียน

### 4. ขอบเขตเนื้อหา

4.1 ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับการใช้ภาษามลายูพื้นฐานในชีวิตประจำวัน

4.2 การตีโจทย์คำถามในชีวิตประจำวัน

### 5. เกณฑ์การให้คะแนน

100 คะแนน

5.1 รอบที่ 1 50 ข้อละๆ 2 คะแนน รวม

( 100 คะแนน)

5.2 รอบที่ 2 10 ข้อละๆ 10 คะแนน รวม

( 100 คะแนน)

รวมทั้ง 2 รอบ 200 คะแนนแล้วหารด้วย 2 จะเป็นคะแนนเต็ม 100 คะแนน

### 5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80-100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70-79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60-69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

### 6. คณะกรรมการตัดสิน ระดับชั้นละ 3 คน

## 5. การแข่งขันอ่านข่าวภาษามลายู

### 1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

1.1 นักเรียนระดับชั้น ม.1-6

### 2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน ประเภท เดี่ยว

### 3. วิธีดำเนินการ และรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ผู้เข้าแข่งขันต้องอ่านข่าว 1 รอบ

3.1.1 เป็นข่าวที่นักเรียนได้รับจากศูนย์เครือข่ายฯ 8 ข่าว

3.2 นักเรียนจะหยิบฉลากเลือกข่าว 1 ข่าวและหยิบฉลากลำดับที่ในการอ่าน

3.4 เวลาในการอ่านกำหนด 5 นาที

3.4.1 เวลาในการอ่าน บวก/ลบ 30 วินาทีไม่ตัดคะแนน

3.4.2 ใช้เวลาน้อยกว่าหรือมากกว่าเวลาที่กำหนด ตัดนาทีละ 1 คะแนน (ไม่รวมเวลาที่ใช้ในการแนะนำตัว)

3.5 ผู้เข้าแข่งขันที่มาช้ากว่าเวลาที่กำหนดให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการเป็นสิทธิ์ขาด

3.6 แต่งกายด้วยชุดนักเรียน/ชุดกีฬาประจำโรงเรียน

### 4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 อ่านออกเสียงภาษามลายู ถูกต้อง ชัดเจน 55 คะแนน

4.2 อ่านได้อย่างราบรื่น ความเร็วเหมาะสมและมีการเน้นเนื้อหา 20 คะแนน

4.3 จังหวะหยุด เสียงสูง-ต่ำ 10 คะแนน

4.4 บุคลิกภาพ ดีลาความสง่างาม ความมั่นใจ 10 คะแนน

4.5 อ่านในระยะเวลาที่กำหนด 5 คะแนน

### 5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80-100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70-79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60-69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

### 6. คณะกรรมการตัดสิน ระดับชั้นละ 3 คน

หมายเหตุ \*\* ไม่อนุญาติกรรมการตัดสินผู้เข้าแข่งขัน โรงเรียนเดียวกัน

## 6. การแข่งขันร้องเพลงภาษามลายู

### 1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

1.1 นักเรียนระดับชั้น ม.1-6

### 2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน ประเภท เดี่ยว

### 3. วิธีดำเนินการ และรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 เพลงที่ใช้ประกวด จำนวน 5 เพลง เป็นเพลงภาษามลายูหรือภาษาอินโดนีเซีย โดยทางศูนย์เป็นคนเตรียมดังนี้

	ชื่อเพลง	ชื่อนักร้อง
เพลงที่ 1	SEDALAM DALAM RINDU	TAJUL
เพลงที่ 2	AKU TAKUT	REPVBLIK
เพลงที่ 3	TERUS MENCINTAI	SITI NURDIANA
เพลงที่ 4	AKU TAKUT	ARMADA
เพลงที่ 5	MENAHAN RINDU	WANY HARISTA

1,3,5 >> Lagu Malaysia terbaru 2019

2,4>>Lagu Indonesia terbaru 2019

3.2 ผู้เข้าแข่งขันเลือกเพลงตามที่ตนเองถนัด 1 เพลง (ร้องเองโดยไม่มีคาราโอเกะ)

3.3 นักเรียนจะหยิบจลากร้าดับที่ในการร้อง ก่อน 30 นาที

3.4 ไม่อนุญาตให้ดูเนื้อเพลงในขณะที่ประกวด

3.5 ผู้เข้าแข่งขันที่มาช้ากว่าเวลาที่กำหนดให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการเป็นสิทธิ์ขาด

3.6 แต่งกายด้วยชุดมลายู

3.7 กรณีที่เกิดการผิดพลาดอนุญาตให้เริ่มต้นใหม่ได้ ทั้งนี้ไม่เกินวรรคที่ 2 ของเนื้อร้องท่อนที่

1 หากเกินจากนี้ถือว่าผิดพลาด กรรมการจะหักคะแนนตามกรณีที่เกิดขึ้น

### 4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 น้ำเสียงความไพเราะของเสียง 30 คะแนน

4.2 อักขระวิธีถูกต้อง 20 คะแนน

4.3 จังหวะทำนองถูกต้อง 20 คะแนน

4.4 บุคลิกภาพ ลีลาความสง่างาม ความมั่นใจ 20 คะแนน

4.5 แต่งกายชุดมลายู 10 คะแนน

## 5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80-100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70-79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60-69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

## 7. คณะกรรมการตัดสิน ระดับชั้นละ 3 คน

หมายเหตุ \*\* ไม่อนุญาตกรรมการตัดสินผู้เข้าแข่งขันโรงเรียนเดียวกัน



## 7. การแข่งขันคัดลายมือภาษามลายูอักษรยาวี

### 1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

1.1 นักเรียนระดับชั้น ม.1-6

### 2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน ประเภท เดี่ยว

### 3. วิธีดำเนินการ และรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ทางศูนย์ฯเตรียมเนื้อหาและกระดาษ

3.2 ผู้เข้าแข่งขันเตรียมอุปกรณ์ต่างๆที่ใช้ในการแข่งขันมาเอง เช่น ดินสอ ยางลบ กบเหลา เป็นต้น

3.3 ผู้เข้าแข่งขันสามารถใช้รูปแบบอักษรการเขียนอิสระ โดยให้เขียนและจัดวางบรรทัดให้สวยงามและสมดุล

3.4 เวลาในการเขียนกำหนดไม่เกิน ๑ ชั่วโมง ๓๐ นาที

3.5 ผู้เข้าแข่งขันที่มาช้ากว่าเวลาที่กำหนดให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการเป็นสิทธิ์ขาด

3.6 แต่งกายด้วยชุดนักเรียน/ชุดกีฬาประจำโรงเรียน

### 4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 ความสวยงาม 30 คะแนน

4.2 การใช้ภาษาที่ถูกต้องตามรูปแบบที่กำหนด 20 คะแนน

4.3 สะอาด เรียบร้อย 20 คะแนน

4.4 ความคิดสร้างสรรค์ 20 คะแนน

4.5 เขียนในระยะเวลาที่กำหนด 10 คะแนน

### 5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80-100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70-79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60-69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

### 6. คณะกรรมการตัดสิน ระดับชั้นละ 3 คน

## 8. การแข่งขันประกวดละครสั้นภาษามลายู (Skit melayu)

### 1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

1.1 นักเรียนระดับชั้น ม.1-6

### 2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน ประเภท ทีมๆละ 5 คน

### 3. วิธีดำเนินการ และรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 บทละคร: เป็นบทนิทานพื้นบ้านของมลายูหรือนิทานอีสป

3.2 ผู้เข้าแข่งขันทุกทีมลงทะเบียนและส่ง บทละคร(script) ๓ ชุดและจับฉลากเพื่อจัดลำดับแข่งขัน

3.3 เวลาในการแข่งขันทีมละ ๑๐ นาที เกินได้ไม่เกิน ๓๐ วินาที หลังจากนั้นทุกๆ ๓๐ วินาที จะถูกตัดคะแนน ๑ คะแนน

3.4 ตัวละครทุกตัวต้องมีบทพูด และพูดโดยไม่ดูบทรวมถึงผู้บรรยายตัวละคร ต้องบรรยาย ต้องไม่ดูบท

3.5 ผู้เข้าแข่งขันต้องใส่ชุดนักเรียน/ชุดพละในการแสดงเท่านั้น (หากฝ่าฝืนตัด 5 คะแนน)

3.6 สามารถใช้อุปกรณ์ประกอบการแสดง ถึงประดิษฐ์ง่ายๆสำหรับตกแต่งบนชุดนักเรียน เพื่อสื่อถึงละครได้ ห้ามใช้ฉากหรืออุปกรณ์ประกอบฉาก (หากฝ่าฝืนตัด 5 คะแนน)

3.7 ผู้เข้าแข่งขันห้ามใช้ไมโครโฟน หรือ ซาวนด์เอฟเฟค (Sound Effect)

3.8 ผู้เข้าแข่งขันที่มาช้ากว่ากำหนดเวลาให้อยู่ในดุลพินิจของคณะกรรมการ

### 4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 ด้านการแสดง (Acting) 40 คะแนน

- บทบาทการแสดง(Characterization) 10 คะแนน
- การใช้เสียงและความมีชีวิตชีวาในการแสดง 10 คะแนน
- การเคลื่อนไหว การใช้ท่าทางและสีหน้าในการแสดง 10 คะแนน
- การใช้พื้นที่บนเวทีการแสดง 10 คะแนน

4.2 ด้านเนื้อหาของบทละคร 35 คะแนน

- ความถูกต้องของภาษา 10 คะแนน
- ความคล่องแคล่ว 10 คะแนน
- การออกเสียงภาษามลายู 10 คะแนน
- ข้อคิดจากเรื่องที่น่าสนใจ 5 คะแนน

4.3 ด้านการจัดการ 25 คะแนน

- รูปแบบการแสดงและการวางแผนการแสดง 10 คะแนน
- การทำงานเป็นทีม 10 คะแนน

- ความเหมาะสมของเวลาในการแสดง 5 คะแนน

**6. เกณฑ์การตัดสิน**

ร้อยละ 80-100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70-79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60-69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

**7. คณะกรรมการตัดสิน ระดับชั้นละ 3 คน**

หมายเหตุ \*\* ไม่อนุญาตกรรมการตัดสินผู้เข้าแข่งขันโรงเรียนเดียวกัน

\*\*ไม่อนุญาตให้บุคคลอื่นนอกเหนือจากผู้แสดงทำหน้าที่เป็น Back stage

# ข่าวมลายู 1

## Raja Salman taja 20 jemaah Malaysia tunai haji

KUALA LUMPUR: Raja Arab Saudi, Raja Salman Abdulaziz Al Saud menaja 20 jemaah Malaysia untuk menunaikan haji di bawah program Tetamu Raja Arab Saudi 2019 (Istidhofah).

Program tahunan kendalian Kementerian Hal Ehwal Agama, Dakwah dan Bimbingan Arab Saudi ditaja sepenuhnya melalui peruntukan peribadi Raja Salman yang membabitkan kos penginapan, tiket kapal terbang, makan minum serta kos di Masya'ir Haram.

Duta Besar Arab Saudi ke Malaysia, Mahmoud Hussien Saeed Qattan, berkata melalui program Istidhofah itu, kerajaan Arab Saudi berjaya menghimpunkan sejumlah besar umat Islam dari seluruh dunia.

Beliau berkata, kerajaan Arab Saudi mempunyai pengalaman yang luas dalam mengendalikan program itu kerana sudah menganjurkannya lebih 20 tahun.

“Saban tahun kami mendapat maklum balas positif daripada jemaah seluruh dunia bagi membantu para peserta tetamu Raja Arab Saudi menunaikan haji.

“Kami akan sentiasa berusaha mempertingkatkan kemudahan program ini dari semasa ke semasa,” katanya kepada BERNAMA selepas program Majlis Meraikan Tetamu Raja Arab Saudi 2019 di sini, malam ini.

Antara tujuan utama program itu ialah menghimpunkan jemaah dari seluruh dunia untuk saling bertukar pandangan mengenai Islam dan mengeratkan silaturahim sesama umat Islam.

Mereka yang terpilih terdiri daripada kalangan agamawan, wakil kerajaan, ahli akademik, pendakwah dan pertubuhan bukan kerajaan (NGO).

## ข่าวมลายู 2

### 'Raja Gasing' sudah tiada

MELAKA: Pengerusi Badan Kesenian Babah-Nyonyah (KEBAYA) yang juga dikenali sebagai 'Raja Gasing', Koh Kim Bok, 77, meninggal dunia akibat serangan jantung di rumahnya di Bukit Rambai, di sini, awal pagi tadi.

Isteri mendiang, Lim Geok Suan, 71, berkata suaminya disahkan meninggal dunia oleh petugas perubatan Klinik Kesihatan Cheng pada jam 12.57 pagi selepas terjatuh di bilik air rumah mereka.

“Baba (Kim Bok) sebelum itu mengadu hendak buang air besar dan bawanya ke bilik air. Saya temani Baba, lihat dia dua tiga kali dan kata nak ke dapur sebentar ambilkan ubat, tetapi dalam perjalanan ke dapur saya terdengar Baba terjatuh.

“Saya menjerit dan memanggil pembantu rumah memandangkan hanya kami bertiga sahaja di rumah. Saya terus hubungi ambulans untuk dapatkan bantuan,” katanya ditemui BH di rumahnya di Bukit Rambai, di sini, hari ini.

Mengulas lanjut, Geok Suan berkata, dia segera mendapatkan bantuan ambulans selepas mendapati suaminya yang menghidap penyakit kencing manis sejak sembilan tahun lalu tidak sedarkan diri walaupun dikejutkan beberapa kali.

“Pasukan perubatan yang tiba selepas itu berusaha menyelamatkannya namun gagal dan menasihati saya membuat laporan polis.

“Saya dan semua tiga anak kami menerima takdir ini dengan hati terbuka walaupun mendiang meninggal dunia secara tiba-tiba,” katanya.

Mendiang Kim Bok yang juga Pengasas Persatuan Peranakan Cina Malaysia dan Pengerusi Pengadil Gasing Malaysia meninggalkan seorang balu dan tiga anak

# Gadis menderita tujuh tahun jadi hamba seks bapa kandung

**KUALA LUMPUR:** Seorang gadis melalui detik hitam selama tujuh tahun apabila menjadi mangsa cabul dan rogol bapa kandungnya sendiri sejak tahun 2013.

Malah, suspek turut bertindak merogol mangsa sebanyak tiga kali seminggu dan mengugut mangsa supaya berdiam diri atau ibunya akan dipukul.

Kejadian tersebut terbongkar selepas mangsa yang berusia 13 tahun bertindak memberitahu gurunya di sekolah untuk mendapatkan bantuan.

Menurut Ketua Polis Daerah Kajang ACP Ahmad Dzaffir Mohd Yussof pihaknya menerima laporan yang dibuat mangsa pada 5.30 petang, Khamis lalu.

“Berdasarkan keterangan mangsa pada awalnya, suspek hanya meraba seluruh anggota badan namun semakin berani dengan merogol mangsa sebanyak tiga kali seminggu.

“Mangsa telah dibawa ke hospital dan pihak hospital telah mengesahkan terdapat kesan koyakan pada bahagian *hymen* mangsa dan juga kesan lecet. Mangsa dimasukkan ke hospital untuk rawatan lanjut,” katanya dalam satu kenyataan, pada Selasa.

Mengulas lanjut, Ahmad Dzaffir berkata suspek telah melarikan diri dan tindakan mengesannya sedang giat dijalankan.

maklumat boleh tampil ke balai polis berdekatan atau menghubungi pegawai penyiasat di talian 019-229 9906.



## ข่าวมลายู 4

# Karnival HUAWEI 2019

KUALA LUMPUR: Pengunjung yang mengunjungi Karnival HUAWEI 2019 bermula hari ini sehingga 4 Ogos berpeluang untuk memenangi pelbagai hadiah menarik menerusi cabutan bertuah bernilai sehingga RM1 juta.

Tawaran istimewa itu juga adalah sempena pelancaran telefon pintar HUAWEI Y9 Prime 2019 yang memiliki kamera automatik pop-up.

Menariknya, hadiah utama yang ditawarkan ialah kereta Mercedes GLA200 Night Edition serta 100 unit E-bike Orbit dan 400 unit Electric Scooters untuk dimenangi oleh setiap pengunjung yang hadir.

Bukan saja berpeluang memenangi hadiah menarik, tetapi pengunjung yang membeli model HUAWEI terpilih juga layak untuk menebus hadiah eksklusif, sah sepanjang Karnival HUAWEI 2019 itu berlangsung.

Dengan hanya tiga langkah mudah saja, anda boleh menyertai cabutan bertuah untuk merebut hadiah ditawarkan.

Langkah 1: Imbas kod QR tertera atau layari HUAWEI VIP <https://huaweirewards.com> dan klik pada HUAWEI Carnival.

Langkah 2: Jawab soalan mudah dan isi butiran peribadi

Langkah 3: Lampirkan resit sebagai bukti pembelian.

Pemenang hanya akan diumumkan di Facebook HUAWEI pada 30 Ogos ini dan pastikan resit asal dibawa ketika menebus hadiah cabutan bertuah. Peluang akan tersingkir jika tidak memiliki resit asal.

## ข่าวมลายู 5

# Cubaan seludup cili padi, ubi kayu dan mangga gagal

**BUKIT KAYU HITAM:** Jabatan Perkhidmatan Kuarantin Dan Pemeriksaan Malaysia (MAQIS) merampas ratusan kilogram hasil keluaran pertanian yang cuba di seludup menggunakan laluan kargo kompleks ICQS Bukit Kayu Hitam, Kedah.

Operasi dilakukan Jabatan Perkhidmatan Kuarantin dan Pemeriksaan Malaysia (MAQIS) kira-kira jam 11.30 malam pada Isnin itu menahan sebuah lori yang membawa hasil keluaran pertanian tersebut.

Hasil pemeriksaan mendapati sebanyak 752.94 kilogram (kg) cili padi, 520kg ubi keladi, 300kg mangga, 270kg halia, 151.84kg bunga, dan 116kg buah dan daun limau purut tanpa dokumen yang sah.

Menurut Pengarah MAQIS Kedah, Lily Rosalind, barangan pertanian yang dianggarkan bernilai RM10,000 itu akan disita dan syarikat pengimport akan dikenakan kompaun.

Katanya, penahanan hasil keluaran pertanian itu bagi mengawal kemasukan perosak seperti serangga perosak buah dan penyakit yang boleh merosakkan industri pertanian dalam negara jika tidak dikawal dengan sebaiknya.

Hal ini boleh menyebabkan pihak kerajaan menanggung kerugian yang tinggi jika penyakit ini tidak dikawal.

Selain itu, perbuatan mengimport sesuatu barangan tanpa permit yang sah adalah satu kesalahan di bawah Sekyen 11(1) Akta Perkhidmatan Kuarantin dan Pemeriksaan Malaysia (Akta 728).

## ข่าวมลายู 6

# Rohingya perlu dilayan sebagai rakyat atau diberi wilayah

**KUALA LUMPUR:** Etnik Rohingya seharusnya dilayan sebagai rakyat Myanmar atau diberikan wilayah sendiri untuk membentuk negeri, kata Perdana Menteri Tun Dr Mahathir Mohamad.

Beliau berkata, meskipun Malaysia secara amnya tidak mahu campur tangan dengan masalah dalaman negara lain, tetapi ia terpaksa berbuat demikian disebabkan pembunuhan beramai-ramai dan penghapusan etnik yang berlaku di Myanmar.

"Myanmar, pada masa dulu terbentuk daripada banyak negeri. Bagaimanapun, British memutuskan untuk memerintah Myanmar sebagai sebuah negara dan disebabkan itu, banyak etnik dimasukkan di dalam negara Burma.

"Dan sudah tentu ketika ini, mereka seharusnya dilayan sebagai warganegara atau dipulangkan wilayah mereka untuk membolehkan mereka membentuk negeri," katanya dalam temuramah dengan agensi berita Anadolu di Ankara ketika lawatan empat harinya ke Turki.

Pada 2017, lebih 700,000 etnik Rohingya kebanyakannya beragama Islam, diusir dari negeri Rakhine ekoran operasi diterajui tentera, tindakan yang menurut laporan Pertubuhan Bangsa-Bangsa Bersatu (PBB) termasuk pembunuhan dan wanita menjadi mangsa rogol beramai-ramai.

Bekas Pesuruhjaya Hak Asasi Manusia PBB Zeid Ra'ad al-Hussein memberitahu Majlis Hak Asasi Manusia, episod itu adalah 'contoh buku teks pembersihan etnik', menurut laman web PBB.

## ข่าวมลายู 7

### Ronaldinho dilanda krisis kewangan

SAO PAULO, Brazil: Mahkamah di selatan Brazil menghalang bekas pemain Barcelona, Ronaldinho daripada menjual 57 aset hartanahnya berikutan kegagalan membayar denda membabitkan alam sekitar dan hutang-hutang lain, lapor akhbar Brazil, semalam.

Akhbar The Folha de S.Paulo berkata bekas Pemain Terbaik Dunia itu berhutang sebanyak \$2.51 juta dolar AS (RM10.34 juta) susulan denda kerana membina sebuah dermaga secara haram di rumah tasiknya di Porto Alegre.

Selain itu, pemiutang juga sudah mengambil tindakan untuk mendapatkan semula \$2.06 juta dolar AS (RM8.49 juta) tuntutan hutang-hutang lain.

Pihak berkuasa juga sudah menahan pasport Ronaldinho sehingga kes berkenaan diselesaikan, lapor akhbar berkenaan.

Seorang hakim di Porto Alegre memberitahu Reuters yang kes itu berada di bawah peraturan kerahsiaan kehakiman dan tidak akan mengesahkan atau menafikan sebarang butir mengenai laporan akhbar berkenaan.

Peguam Ronaldinho pula menafikan aset pemain sedang disekat tetapi memberitahu Folha de S.Paulo dia tidak dapat mengulas mengenai butiran kes itu kerana terikat dengan rahsia kehakiman.

Penyerang berusia 39 tahun itu mengumumkan persaraannya daripada pentas bola sepak pada 2015 selepas mewakili beberapa kelab di Eropah dan negara kelahirannya.

Sepanjang kariernya, Ronaldinho memenangi anugerah Pemain Terbaik Dunia sebanyak dua kali ketika beraksi bersama Barcelona dan turut menjulang trofi Piala Dunia bersama Brazil pada 2002.

## ข่าวมลายู 8

### Stadium Piala Dunia Brazil diancam jadi projek 'gajah putih'

SAO PAULO (BRAZIL): Lima bulan selepas Piala Dunia 2014 Brazil melabuhkan tirai, purata kehadiran penonton di stadium baharu yang dibina atau dibaik pulih untuk kejohanan berprestij itu menunjukkan peningkatan.

Begitupun, menurut pakar dan kajian yang dibuat, wujud kebimbangan di mana stadium yang dibina di bandar yang tidak memiliki tradisi bola sepak dan kelab besar mampu menjadi projek yang gagal atau 'gajah putih'.

Secara purata, kehadiran dalam semua perlawanan di kesemua 12 stadium adalah 18,300 penonton, lebih daripada 16,562 penonton yang direkodkan dalam Serie A Brazil sebelum ini, menurut statistik yang dikumpulkan akhbar Folha de S.Paulo and Lance!

Malah, kehadiran bagi perlawanan divisyen pertama di stadium yang baru adalah dua kali ganda berbanding stadium lama namun hanya tiga daripada venue baru iaitu di Sao Paulo, Belo Horizonte dan Manaus yang dianggap secara konsisten mencapai separuh daripada kapasitinya.

Di kawasan yang tidak memiliki tradisi bola sepak pula, kehadiran penonton boleh mencecah 354 penonton dan keadaan di Salvador, Recife dan Natal pula menyaksikan setiap perlawanan kebiasaannya disaksikan kurang daripada 10,000 penonton.

"Kami amat pasti beberapa stadium ini akan menjadi projek gajah putih," kata ketua firma pemasaran sukan, Pluri, Fernando Ferreira, yang bertindak mengawasi perbelanjaan bola sepak di Brazil.

"Jumlah orang yang pergi menyaksikan perlawanan meningkat, ia tidak dinafikan.